

Jonathan R. Lyon, Noble Lineages, *Hausklöster*, and Monastic Advocacy in the Twelfth Century: The Garsten Vogtweistum in its Dynastic Context (p. 1–29)

Monastic advocacy is no longer as prominent a strand of medieval historical research as it was in the late nineteenth and early twentieth centuries. The lack of recent engagement with this subject is unfortunate, because there is a wealth of evidence across many source genres for monastic advocates and their activities in the Empire during the central Middle Ages. This article aims to show how combining older scholarly traditions with more recent methodologies might revitalize this topic and point toward new avenues of research. By investigating the *causa scribendi* of the so-called Garsten Vogtweistum within a broad comparative framework, it demonstrates how the study of monastic advocacy can provide fresh insights into noble *Hausklöster*, territorial lordship, and monastic communities' responses to violent local lords.

Adelsfamilien, Hausklöster und Klostersvogtei im 12. Jahrhundert: Das Garstener Vogtweistum im dynastischen Kontext (S. 1–29)

Die Klostersvogtei ist kein so prominentes Forschungsfeld der Mediävistik mehr, wie sie es im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert war. Das geringe Interesse an ihr ist bedauerlich, da es für die Klostersvögte und ihre Aktivitäten im hochmittelalterlichen Reich eine Fülle an Zeugnissen quer durch die Quellengattungen gibt. Dieser Aufsatz soll zeigen, wie die Synthese älterer Forschungstraditionen mit jüngeren methodischen Zugängen den Gegenstand wiederbeleben und auf neue Wege leiten kann. Die Untersuchung des so genannten Garstener Vogtweistums in breitem, komparativem Rahmen führt vor, wie Forschungen zur Klostersvogtei neue Ergebnisse über adelige Hausklöster, die Landesherrschaft und die Reaktion klösterlicher Gemeinschaften auf gewalttätige lokale Adelige bringen können.

Key words: advocacy; Garsten abbey; Otakare dynasty; noble violence

Schlagworte: Klostersvogtei; Kloster Garsten; Otakare; adelige Gewalt