

## PUBLIKATIONEN

Zsuzsa Barbarics-Hermanik

### MONOGRAPHIEN UND BUCHHERAUSGABEN

*The Entangling Power of Print: The Book in Renaissance Central- and Southeast Europe.* Leiden/Boston: Brill (unter Vertrag), in Vorbereitung.

*Türkenbilder und Türkengedächtnis in Graz und in der Steiermark.* Graz: Leykam, 2010.

*Türkenangst und Festungsbau. Realität und Mythos.* Hrsg. von Harald Heppner u. Zsuzsa Barbarics-Hermanik, Frankfurt a. M. et al: Lang, 2009.

### AUFSÄTZE IN FACHZEITSCHRIFTEN UND SAMMELBÄNDEN

Facing the 'Turk' in the Book Culture of Central Europe. In: *Print Culture at the Crossroads: The Book and Central Europe.* ed. by Elizabeth Dillenburg, Howard Louthan and Drew B. Thomas. Leiden/ Boston: Brill, 2021, pp. 195-212.

Die Renaissancefestung auf dem Grazer Schlossberg als strategische Antwort auf die Expansion des Osmanischen Reiches. In: *Der Grazer Schlossberg. Historisches Jahrbuch der Stadt Graz* Bd. 49/50 (2019/2020), S. 93-128.

The Entangled Memory of the Battle of Sziget (1566) in Early Modern Europe. In: *The Battle for Central Europe. The Siege of Szigetvár and the Death of Süleyman the Magnificent and Nicholas Zrínyi (1566).* ed. by Pál Fodor. Leiden/ Boston and Budapest: Brill/ HAS, 2019, pp. 479-507.

A Müteferrika-kutatás útjai. *Keletkutatás* (2019) ősz, S. 55-77.

Ausgewandert, Geflohen, Vertrieben, Verschleppt. Migration, Flucht und Asyl im frühneuzeitlichen Zentral- und Südosteuropa. In: *Kaiser und Sultan. Nachbarn in Europas Mitte, 1600-1700.* Hrsg. v. Badisches Landesmuseum. Publikation anlässlich der Ausstellung „Kaiser und Sultan – Nachbarn in Europas Mitte“, Große Landesausstellung Baden-Württemberg 2019, Badisches Landesmuseum Karlsruhe 19. Oktober 2019 bis 19. April 2020. München/Trient: Hirmer Verlag, 2019, S. 43-47.

Mythos Müteferrika. İbrahim Efendi und sein Wirken im Osmanischen Reich. In: *Kaiser und Sultan. Nachbarn in Europas Mitte, 1600-1700.* Hrsg. v. Badisches Landesmuseum. Publikation anlässlich der Ausstellung „Kaiser und Sultan – Nachbarn in Europas Mitte“, Große Landesausstellung Baden-Württemberg 2019, Badisches Landesmuseum Karlsruhe 19. Oktober 2019 bis 19. April 2020. München/Trient: Hirmer Verlag, 2019, S. 350-351.

Nüwe Zyttungen. In: *Nüwe Zyttungen. Der Briefwechsel des Reformators Heinrich Bullinger.* Hrsg. v. Luca Beeler, Gina Bucher und Andreas Koller. Zürich: Scheidegger & Spiess, 2018, S. 15-28.

Osmanisch-europäische Verflechtungsgeschichte im Spiegel İbrahim Müteferrikas Tätigkeiten und Werk. In: *Die Türkenkriege des 18. Jahrhunderts. Wahrnehmen – Wissen – Erinnern.* Hrsg. v. Wolfgang Zimmermann u. Josef Wolf. Regensburg: Schnell & Steiner, 2017, S. 129-159.

Books as a Means of Transcultural Exchange between the Habsburgs and the Ottomans. In: *International Exchange in the European Book World*. ed. by Sara Baker and Matthew McLean. Leiden/Boston: Brill, 2016, pp. 105-123.

European Books for the Ottoman Market. In: *Specialist Markets in the Early Modern Book World*. ed. by Richard Kirwan and Sophie Mullins. Leiden/Boston: Brill, 2015, pp. 389-405.

The Visual in Transcultural Exchange: Emblems, Propaganda, and the Ottomans. In: *The Art of Persuasion. Emblems and Propaganda*. ed. by Sabine Mördersheim and Christine McCall Probes. Genève: Librairie Droz, 2014, pp. 117-135. (= Glasgow Emblem Studies, vol. 17).

Kulturtransfer zwischen Zentral- und Südostmitteleuropa durch handschriftliche Zeitungen. In: *Kultur und Literatur der Frühen Neuzeit im Donau-Karpatenraum. Transregionale Bedeutung und eigene Identität*. Hrsg. v. Tünde Katona und Detlef Haberland. Szeged: Grimm, 2014, S. 391-424.

Die Entdeckung des Osmanischen Reiches in Wort und Bild. Eine Geschichte zwischen persönlicher Erfahrung, Wahrnehmung und überlieferten Vorstellungen. *Österreich in Geschichte und Literatur* 4 (2014), S. 18-32.

Türkengedächtnis in Ungarn. Die Rolle der Gedächtnisorte Mohács und Szigetvár im Prozess der nationalen Identitätsbildung. In: *Ein Raum im Wandel. Die osmanisch-habsburgische Grenzregion vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*. Hrsg. v. Norbert Spannenberger und Szabolcs Varga. Stuttgart: Steiner-Verlag, 2014, S. 275-298. (= Forschung zur Geschichte und Kultur des östlichen Mitteleuropa).

Ibrahim Müteferrika als transkultureller Vermittler im Osmanischen Reich. In: *Frieden und Konfliktmanagement in interkulturellen Räumen. Das Osmanische Reich und die Habsburgermonarchie in der Frühen Neuzeit*. Hrsg. v. Arno Strohmeyer und Norbert Spannenberger. Stuttgart: Steiner-Verlag, 2013, S. 283-308. (= Forschung zur Geschichte und Kultur des östlichen Mitteleuropa).

Medien und Protagonisten im Kulturaustausch zwischen der Habsburgermonarchie und dem Osmanischen Reich. In: *Das Bild des Feindes. Konstruktion von Antagonismen und Kulturtransfer im Zeitalter der Türkenkriege. Ostmitteleuropa, Italien und Osmanisches Reich*. Hrsg. von Eckhard Leuschner und Thomas Wünsch. Berlin: Mann, 2013, S. 253-266.

„Türkensterz á la Graz?“ Motive und Bilder aus dem „Türkengedächtnis“ der steirischen Landeshauptstadt. In: *Geschichtspolitik und Türkenbelagerung*. Hrsg. v. Johannes Feichtinger und Johann Heiss. Wien: Mandelbaum Verlag 2013, S. 211-234. (= kritik & utopie)

Graz und sein Bollwerkmythos – eine kritische Annäherung. In: *Historisches Jahrbuch der Stadt Graz – Band 42: Stadtgeschichte aktuell* (2012), S. 389-411.

The Coexistence of Manuscript and Print: Handwritten Newsletters in the Second Century of Print, 1540-1640. In: *The Book Triumphant. Print in Transition in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*. ed. by Malcolm Walsby and Graeme Kemp. Leiden/ Boston: Brill, 2011, pp. 347-368. (=Library of the Written Word, Volume 15)

Handwritten Newsletters as Interregional Information Sources in Central and Southeastern Europe. In: *The Dissemination of News and the Emergence of Contemporaneity in Early Modern Europe*. ed. by Brendan Dooley. Farnham: Ashgate, 2010, pp. 155-178.

„Türkenbilder“ und „Türkengedächtnis“ in der Steiermark. *Historische Sozialkunde: Geschichte, Fachdidaktik, politische Bildung* 4 (2010), S. 22-27.

Reale oder gemachte Angst? Türkegefahr und Türkenpropaganda im 16. und 17. Jahrhundert. In: *Türkenangst und Festungsbau. Realität und Mythos*. Hrsg. v. Harald Heppner und Zsuzsa Barbarics-Hermanik Frankfurt a. M. et al: Peter Lang, 2009, S. 43-75.

Handwritten Newsletters as a Means of Communication in Early Modern Europe. In: *Correspondence and Cultural Exchange in Early Modern Europe, 1400-1700*. ed. by Francisco Bethencourt and Florike Egmond. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, pp. 53-79.

Az oszmán uralom a Balkánon és Kelet-Közép-Európában, 1389-1800. In: *„Kelet-Európa” és a „Balkán”, 1000-1800. Intellektuális-történeti konstrukciók vagy valós történeti régiók?* szerk. Endre Sashalmi. Pécs: Pécsi Tudományegyetem Kelet- Európa és a Balkán Története és Kultúrája Kutatási Központ, 2007, S. 331-393.

Das Ringen um die Gunst der Ethnien im Donauraum in der Frühen Neuzeit: Das Identitätsmanagement der Osmanen, der Ungarn und der Habsburger. In: *Innovationen und Reproduktionen in Kulturen und Gesellschaften*. Hrsg. v. Herbert Arlt. Wien: INST 2006. (= TRANS-Studien zur Veränderung der Welt. 6.)  
(siehe auch) [www.inst.at/trans/16Nr/14\\_4/barbarics16.htm-49k](http://www.inst.at/trans/16Nr/14_4/barbarics16.htm-49k).

Az oszmán uralom alóli felszabadulás. In: *Szigetvár története. Tanulmányok a város múltjából*. szerk. Sándor Bősze, László Ravazdi, László Szita. Szigetvár: Szigetvár Város Önkormányzata, Szigetvári Várbaráti Kör, 2006, S. 129-145.

Die Sammlungen handschriftlicher Zeitungen im Mittel- und Ostmitteleuropa in der Frühen Neuzeit. In: *Společnost v zemích habsburské monarchie a její obraz v pramenech (1526- 1740)*. Hrsg. v. Vaclav Bužek und Kral, Pavel. České Budějovice: Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, 2006, S. 219-244. (= Opera Historica 11, Editio Universitatis Bohemiae Meridionalis)

Die Bedeutung der handgeschriebenen Neuen Zeitungen in der Epoche Ferdinands I. am Beispiel der so genannten „Nádasdy-Zeitungen”. In: *Kaiser Ferdinand I. Ein mitteleuropäischer Herrscher*. Hrsg. v. Martina Fuchs, Teréz Oborni und Gábor Ujváry. Münster: Aschendorff, 2005, S. 179-205.

Kéziratos Neue Zeitung-gyűjtemények a Habsburgok közép-európai tartományaiban. *Századok* 138. évf. 5 (2004), S. 1255-1273.

A kéziratos „Neue Zeitungen” jelentősége I. Ferdinánd korában a „Nádasdy-Zeitungen” alapján. *Történelmi Szemle* XLV. 1-2 (2003), S. 175-199.

Gastfreunde oder Kriegsfeinde? Das Bild der Osmanen in der ungarischen Historiographie des 19. und 20. Jahrhunderts. In: *Specimina Nova Pars Prima. Sectio Mediaevalis* II. Pécs: PTE KKTT, 2003, S. 119-128.

»Türck ist mein Nahm in allen Landen...«. Kunst, Propaganda und die Wandlung des Türkenbildes im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation. *Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae* 54 (2001), H. 2/3, S. 257-317.

Herrscherlob in den Barockgedichten. In: *Grastyán Endre Szakkollégium Tanulmánykötet* II. Pécs: Pécsi Tudományegyetem, 2001, S. 5-22.

„Türck ist mein Nahm in allen Landen...” Művészet, propaganda és a változó törökkép a Német-római Birodalomban. *Hadtörténeti Közlemények* 2 (2000), S. 329-378.

A Habsburg Birodalom törökképe. In: *Török Füzetek*. VII. évf. 3 (1999), S. 12-13.

## LEXIKONEINTRÄGE

Türkengefahr (Spätmittelalter/Frühe Neuzeit), publiziert am 04. 10. 2016. In: *Historisches Lexikon Bayerns*.URL:

<[http://www.historisches-lexikon-bayerns.de/Lexikon/Türkengefahr\\_\(Spätmittelalter/Frühe Neuzeit\)](http://www.historisches-lexikon-bayerns.de/Lexikon/Türkengefahr_(Spätmittelalter/Frühe_Neuzeit))>

Graz, Sgraffiti in der Bürgergasse 4.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-sgraffiti-in-der-burgergasse-4/>

Graz, Die Katharinenkirche des Mausoleums der Habsburger.

In:<http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-die-katharinenkirche-des-mausoleums-der-habsburger/>

Graz, Gottesplagenbild an der Südseite des Grazer Domes.

In:<http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-gottesplagenbild-an-der-sudseite-des-grazer-domes/>

Graz, Abraham-a-Santa-Clara Gasse.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-abraham-a-santa-clara-gasse/>

Graz, Türken-Gobelin.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-turken-gobelin/>

Graz, Marien- oder Türkensäule.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-marien-oder-turkensaule/>

Graz, Wallfahrtskirche Mariatrost.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-wallfahrtskirche-mariatrost/>

Graz, Zeughaus der steirischen Landstände.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-zeughaus-der-steirischen-landstande/>

Graz, ehemaliges „Türkenloch“ in der Sporgasse.

In:<http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-ehemaliges-%e2%80%9aturkenloch-in-der-sporgasse/>

Graz, Türkenglocke.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-turkenglocke/>

Graz, Türkenbrunnen auf dem Schlossberg.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-turkenbrunnen-auf-dem-schlossberg/>

Graz, Der „Türke“ am Palais Saurau in der Sporgasse.

In:<http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-der-%e2%80%9aturke-am-palais-saurau-in-der-sporgasse/>

Graz, Mariahilferkirche.

In: <http://www.tuerkengedaechtnis.oeaw.ac.at/ort/graz-mariahilferkirche/>

## REZENSIONEN

Ágoston, Gábor/ Oborni, Teréz: A 17. század története. Budapest: Pannonica, 2000. In: *Specimina Nova Pars Prima. Sectio Mediaevalis II.* Pécs, 2003, S. 130-132. (in deutscher Sprache)

Dipper, Christoph: A 'történelmi alapfogalmak': a fogalomtörténettől a történelmi korokról szóló elméletekig. In: *Századok.* 2002/ 5., S. 1239-1241. (in ungarischer Sprache)

Engelke, Edda: „Einem besseren Leben entgegen?“ Ungarische Flüchtlinge 1956 in der Steiermark. Innsbruck: StudienVerlag, 2007. In: *H-Soz-u-Kult*, 14.05.2007. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2007-2-089>

Paas, John Roger (ed.): The German Political Broadsheet 1600-1700. Volume 11: 1683-1685. Wiesbaden: Harrassowitz, 2011. In: *H-Soz-u-Kult*, 15.08.2013. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/> (in deutscher Sprache)

## FACHÜBERSETZUNGEN

Oborni, Teréz: Das Finanzwesen Siebenbürgens unter Ferdinand I. In: *Erdély pénzügyei I. Ferdinánd uralma alatt 1552-1556.* Budapest. 2002, S. 329-342. (aus dem Ungarischen ins Deutsche)

Kenyeres, István: Die Instruktionen für die Verwaltung der königlichen Domänen in Ungarn während des 16. Jahrhunderts. In: *16. századi uradalmi utasítások.* I-II. kötet, szerk. István Kenyeres. Budapest, 2002, S. 899-905. (aus dem Ungarischen ins Deutsche)